

Если вдаль зовет мечта

музыка Алексея Ольханского
слова Елены Олейник
olhanskiy.ru

♩ = 70

Голос

Фортепиано

4

Голос

Фо-но

Я по-ю а вок-руг

7

Голос

Фо-но

мир си-я - ет звезд-ной пыль-ю Я гля-дят на ме-ня

9

Голос

сот-ни доб-рых глаз Ве-рю я__ что ско-ро ста-нет быль-ю__

Фо-но

12

Голос

все что толь-ко сни-тся мне сей-час Я хо-чу чтоб да-рил

Фо-но

15

Голос

го-лос мой теп-ло__ и неж-ность что-бы све-тил как звез-да

Фо-но

17

Голос

лю-дям втем но-те_ Что-бы_на-пол-нял серд-ца на деж-той_

Фо-но

20

Голос

всех кто каж - дый день_ и - дет к меч - те____ Ес-ли

Фо-но

cresc.

22

Голос

вдаль зо-вет_меч - та____ серд-це луч-ший ком пас____ Мне до

Фо-но

mf

24

Голос

ро - гу о - за - рит мил-ли - он ог - ней__ Не по

Фо-но

26

Голос

гас-нет свет в гла - зах_ не смолк-нет го - лос Ес-ли

Фо-но

28

Голос

вдаль зо - вет_ меч - та__ и - ду__ за ней__

Фо-но

30

Голос

Пусть по-рой_ ждут ме-ня_ лив-ни гро - зы и__ ту - ма - ны

Фо-но

Detailed description: This system contains measures 30 and 31. The vocal line (Голос) is in a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including some rests. The piano accompaniment (Фо-но) is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of three sharps. It consists of chords and moving lines in both hands, with some notes beamed together. The lyrics are: "Пусть по-рой_ ждут ме-ня_ лив-ни гро - зы и__ ту - ма - ны".

32

Голос

Пусть дро-жит_ и - ног-да__ роб-ко го - лос мой_

Фо-но

Detailed description: This system contains measures 32 and 33. The vocal line (Голос) continues the melodic line from the previous system. The piano accompaniment (Фо-но) features more complex chordal textures and moving lines. The lyrics are: "Пусть дро-жит_ и - ног-да__ роб-ко го - лос мой_".

34

Голос

Толь - ко__ не свер-ну и не ус - та - ну

Фо-но

Detailed description: This system contains measures 34 and 35. The vocal line (Голос) includes a triplet of eighth notes marked with a '3' above them. The piano accompaniment (Фо-но) continues with its accompaniment. The lyrics are: "Толь - ко__ не свер-ну и не ус - та - ну".

36

Голос

лишь бы сно - ва встре-тить-ся с судь-бой

Ес-ли

Фо-но

38

Голос

вдаль зо-вет меч - та__ серд-це луч - ший ком пас__ Мне до

Фо-но

40

Голос

ро - гу о - за - рит мил-ли - он ог - ней__ Не по

Фо-но

42

Голос

гас-нет свет в гла - зах не смолк-нет го - лос Ес-ли

3

Фо-но

44

Голос

вдаль зо-вет_меч - та__ и-ду__ за ней Пусть по

Фо-но

46

Голос

бе - ды не__ лег - ки__ но пре-гра - дам во - пре - ки__ бу-ду

Фо-но

f

48

Голос

я всег-да__ ид - ти к сво-ей__ меч - те Ес-ли

Фо-но

50

Голос

вдаль зо-вет_ меч - та__ серд - це луч-ший ком пас__ Мне до

Фо-но

52

Голос

ро-гу о - за - рит мил-ли - он ог - ней__ Не по

Фо-но

54

Голос

гас-нет свет в гла - зах_ не смолк-нет го - лос Ес-ли

Фо-но

56

Голос

вдаль зо - вет_ меч - та_____ и - ду за ней

Фо-но

58

Голос

Фо-но

mp dim.